

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PRZEDMIOTU NAUKA GRY W SZACHY

### I.

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
Stopień opanowania przez ucznia treści programowych i nabytych umiejętności.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń uczestniczy w zajęciach szachowych, ale nie przestrzega reguł.</li> <li>• Uczeń słabo radzi sobie z prostymi zadaniami na diagramach szachowych, wymaga stałej pomocy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń częściowo opanował realizowany materiał.</li> <li>• W pracy ucznia pojawiają się liczne błędy, brak harmonijnego rozwoju.</li> <li>• Uczeń wymaga częstej pomocy nauczyciela</li> <li>• Uczeń wykonuje przypadkowe posunięcia szachowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń osiąga dobre wyniki w nauce. Czasami potrzebuje pomocy.</li> <li>• Zauważalny jest harmonijny rozwój ucznia w zakresie nauki gry w szachy.</li> <li>• Uczeń analizuje zamierzone posunięcia szachowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń pracuje samodzielnie.</li> <li>• Uczeń robi duże postępy w nauce.</li> <li>• Uczeń dokonuje trafnej analizy szachowych posunięć.</li> <li>• Uczeń opanował planowane osiągnięcia z przedmiotu Nauka gry w szachy.</li> </ul>
Postawę i zachowania odnoszące się do gry, przeciwników, partnerów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń nie radzi sobie z napięciem podczas gry. Często rezygnuje z gry w sytuacjach stresujących.</li> <li>• Uczeń dekoncentruje się podczas gry.</li> <li>• Uczeń nie przestrzega zasad fair play.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń dekoncentruje się w sytuacjach stresujących, potrzebuje wsparcia nauczyciela w ponoszeniu konsekwencji własnych decyzji.</li> <li>• Uczeń nie zawsze przestrzega praw przeciwnika.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń gra zwykle w myśl zasad fair play, czasami wymaga ich przypomnienia.</li> <li>• Uczeń czasami potrzebuje pomocy w skoncentrowaniu się podczas gry.</li> <li>• Uczeń radzi sobie z przegraną, nie chełpi się z wygranej. Jest przyjemny dla innych graczy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń gra w myśl zasad fair play.</li> <li>• Uczeń potrafi w pełni koncentrować się podczas gry.</li> <li>• Uczeń pomaga kolegom w zrozumieniu zasad szachowych.</li> </ul>
Stosunek ucznia do przedmiotu, pracy na lekcji, aktywności, zaangażowania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń jest często nieprzygotowany do zajęć: brak wyposażenia, zadania domowego.</li> <li>• Uczeń nie jest zainteresowany przedmiotem.</li> <li>• Uczeń wymaga stałej kontroli i zachęty do wykonywania obowiązków.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń przejawia sporadyczną aktywność na zajęciach.</li> <li>• Uczeń chętnie rozwiązuje proste zadania. Nie podejmuje wysiłku rozwiązywania trudniejszych zadań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń jest zwykle przygotowany do zajęć.</li> <li>• Uczeń podejmuje wysiłek rozwiązywania zadań trudnych.</li> <li>• Uczeń zwykle przejawia chęć podnoszenia swoich umiejętności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć.</li> <li>• Uczeń bierze czynny udział w lekcji.</li> <li>• Uczeń angażuje się w dodatkowe działania związane z zajęciami szachowymi.</li> </ul>

## II. Kontrola postępów ucznia.

Kontrola i ocenianie postępów uczniów odbywa się głównie poprzez obserwację aktywności uczniów na zajęciach, analizę uczniowskich zadań, postępów, zaangażowania i starań. Uwadze nauczyciela podlega włożony przez ucznia w wykonanie zadania trud i czas.

Podczas kontroli i oceny osiągnięć uwzględnia się przede wszystkim indywidualne możliwości i predyspozycje.

## III. Nauczyciel może stosować w dzienniku elektronicznym dodatkowe oznaczenia:

- 1) bz –brak zadania domowego;
- 2) np. –uczeń nieprzygotowany do zajęć;
- 3) 0 – materiał dydaktyczny do zaliczenia przez ucznia w innym terminie;
- 4) znaki: „+” i „-” wstawione bez określenia literowego oznaczają aktywność ucznia.

## IV. Procentowa skala oceniania prac pisemnych.

Możliwe jest ocenianie przez nauczyciela sprawdzianów, prac klasowych i kartkówek według następującej skali:

Ocena:	Ilość punktów w %:
W	91% - 100%
W-	86% -90%
D+	81% -85%
D	70% -80%
D-	65% -69%
P+	60% -64%
P	50% -59%
P-	45%-49 %
S+	40% -44%
S	0% -39%

Proponowana skala może się nieznacznie różnić, w zależności od zakresu materiału pracy pisemnej.

Osiągnięcie 100% w przypadku sprawdzianów o dużym zakresie materiału i wysokim stopniu trudności umożliwia wystawienie oceny wzorowo+.

## V. Planowane osiągnięcia ucznia po I roku nauczania:

1. Uczeń posiada podstawowe informacje na temat szachownicy: potrafi wskazać linie pionowe, poziome, diagonale, adresy pól.
2. Uczeń zna nazwy poszczególnych bierki, rozpoznaje ich symbole graficzne i potrafi prawidłowo poruszać nimi po szachownicy.
3. Uczeń potrafi prawidłowo ustawić bierki w pozycji wyjściowej na szachownicy.
4. Uczeń przestrzega podstawowych zasad gry (dotknięta idzie, mat kończy partię, itp.).
5. Uczeń zna pojęcia szachowe (szach, mat, pat, roszada). Potrafi rozpoznać i prawidłowo ustawić ich przykładowe pozycje na szachownicy oraz zna związane z nimi zasady szczególne.
6. Uczeń potrafi prawidłowo rozgrywać debiut (rozpoznaje centrum, potrafi opanować je pionami, harmonijnie wyprowadzać lekkie figury oraz zabezpieczyć króla roszadą).
7. Uczeń zauważa, kiedy jego bierki są atakowane, potrafi je obronić, przeciwdziałać stratom i kontratakować.
8. Uczeń aktywnie szuka możliwości zdobycia materiału.
9. Uczeń potrafi zamatować króla jedną lub dwiema wieżami.
10. Uczeń potrafi szukać rozwiązań prostych zadań szachowych.