

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA - KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
POROZUMIEWANIE SIĘ I KULTURA JĘZYKA	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi innych • Nie zawsze kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy i komunikuje swoje potrzeby. • Rzadko uczestniczy w rozmowie na różne tematy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych • Najczęściej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. • Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na pytania innych osób. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują • Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. • Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha innych, rozumie co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski • Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. • Wypowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości;
UMIĘTNOŚĆ CZYTANIA	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zna wszystkich liter alfabetu • Głosuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy • Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • Myli niektóre litery alfabetu • Czyta głoskując, podejmuje próby czytania sylabami oraz całościowo krótkie wyrazy • Częściowo rozumie proste, krótkie teksty 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna wszystkie litery alfabetu • Czyta proste, krótkie teksty • Rozumie proste, krótkie teksty 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta teksty z właściwą intonacją, ze zrozumieniem, potrafi odpowiedzieć na pytania do tekstu, dobiera fragment tekstu do ilustracji • Samodzielnie czyta lektury, potrafi zaprezentować innym treść książki, aby zachęcić do jej przeczytania

UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma • Przepisuje proste, krótkie wyrazy • Nie pisze z pamięci • Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma • Popelnia błędy przepisując proste, krótkie zdania • Pisze pamięci proste, krótkie wyrazy • Myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma • Przepisuje proste, krótkie zdania • Pisze z pamięci proste, krótkie zdania • Posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze starannie, poprawnie pod względem graficznym • Poprawnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty • Samodzielnie układa i zapisuje zdania • Biegłe posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
------------------------	--	---	---	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
ZGODNE WSPÓLDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI	<ul style="list-style-type: none"> • Często nie potrafi odróżnić, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi • Często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych • Nie zawsze zdaje sobie sprawę z zagrożeń ze strony ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze potrafi odróżnić, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi • Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych • Ma rozeznanie w zagrożeniach ze strony ludzi • Wie, do kogo zwrócić się o pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> • Odróżnia, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi • Zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych • Zna i rozumie zagrożenia ze strony ludzi • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentuje co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi • Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące w społeczności • Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych

	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze bawi się w bezpiecznych miejscach i dba o swoje bezpieczeństwo • Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak • Nie zna symboli narodowych • Nie zna symboli Unii Europejskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, ale nie zawsze dba o swoje bezpieczeństwo • Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak • Myli symbole narodowe • Rozpoznaje flagę Unii Europejskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce • Wie, że Polska znajduje się w Europie • Zna symbole narodowe • Rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, na czym polega praca ludzi wykonujących określone zawody • Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce • Wie, że Polska znajduje się w Europie, wskazuje Polskę na mapie • Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać • Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej
--	---	--	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w parku • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w lesie • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w ogrodzie • Nie zna sposobów przystosowania się zwierząt do 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, lesie, polu i ogrodzie. • Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku • Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo rozpoznaje charakterystyczne rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) • Zna różne sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku • Zna i wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt . 	<ul style="list-style-type: none"> • Interesuje się światem przyrody, zna rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) • Potrafi prowadzić proste uprawy roślinne. • Opowiada i uzasadnia potrzebę przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku • Wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pożytecznego

	<p>poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna warunków koniecznych do rozwoju roślin i zwierząt. • Nie wie, jaki pożytek przynoszą niektóre zwierzęta środowisku • Nie potrafi wymienić zagrożeń ze strony roślin i zwierząt • Wie, że należy segregować śmieci • Nie rozumie sensu oszczędzania wody i stosowania opakowań ekologicznych. 	<p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, jaki pożytek przynoszą niektóre zwierzęta środowisku • Zna niektóre zagrożenia ze strony roślin i zwierząt. • Potrzebuje przypomnień, że należy oszczędzać wodę oraz jakie znaczenia ma woda. • Wie, że należy segregować śmieci • Wymaga wyjaśnień dotyczących konieczności stosowania opakowań ekologicznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia przykłady pożytku przynieszonego przez zwierzęta środowisku • Ma świadomość, że rośliny i zwierzęta mogą stanowić zagrożenia i wie jak się przed nim bronić • Wymienia powody, dlaczego należy oszczędzać wodę oraz jej znaczenie dla życia • Zna pożytek płynący z segregowania śmieci 	<p>oddziaływania na środowisko</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, czym spowodowane są zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt i potrafi zapobiegać im • Wymienia powody, dlaczego należy oszczędzać wodę i podaje sposoby na jej oszczędzanie, zna znaczenie wody dla życia • Segreguje śmieci, potrafi wskazać działania, które pomogą naszej planecie
<p>ROZUMIENIE WARUNKÓW ATMOSFERYCZNYCH</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku • Nie rozumie niebezpieczeństw wynikających z pogody 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku • Nie zawsze rozumie niebezpieczeństwa wynikające z pogody 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku • Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiednio do pogody 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku, wyjaśnia jak powstają • Rozumie konieczność dostosowania ubioru do warunków pogodowych

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
CZYNNOŚCI UMYSŁOWE WAŻNE DLA UCZENIA SIĘ MATEMATYKI	<ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą nauczyciela ustala równoliczność w porównywanych zbiorach Tylko z pomocą nauczyciela układa obiekty w serie rosnące i malejące, nie numeruje ich. Nie radzi sobie z klasyfikowaniem przedmiotów i tworzeniem kolekcji Zazwyczaj popełnia błędy określając: kierunki od siebie i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu, określa kierunki na płaszczyźnie Nie zauważa pojęcia symetrii. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełnia błędy ustalając równoliczność w porównywanych zbiorach Zazwyczaj układa obiekty w serie rosnące i malejące, ale popełnia przy tym błędy Potrzebuje pomocy nauczyciela przy klasyfikowaniu obiektów i tworzeniu kolekcji Tylko z pomocą nauczyciela określa: kierunki od siebie i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu, określa kierunki na płaszczyźnie Po dodatkowych wyjaśnieniach dostrzega symetrię 	<ul style="list-style-type: none"> Ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Poprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące. Numeruje je. Poprawnie klasyfikuje obiekty, tworzy zbiory. Poprawnie określa kierunki względem siebie, innych osób i przedmiotów. Rozumie pojęcie symetrii 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Rozumie pojęcie seria, poprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, poprawnie numeruje obiekty, określa następne i poprzednie Poprawnie klasyfikuje obiekty ze względu na jedną lub kilka cech wspólnych, sam wskazuje takie cechy Bez błędnie określa kierunki względem siebie i innych osób Rozumie pojęcie symetrii i potrafi je zastosować
LICZENIE I SPRAWNOŚCI RACHUNKOWE	<ul style="list-style-type: none"> Popełnia błędy licząc obiekty Myli kolejne liczebniki Z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> Liczy obiekty Wymienia kolejne liczebniki do 10 Zapisuje liczby cyframi 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty Poprawnie liczy w zakresie do 20, także wstak 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, porównuje je Poprawnie dodaje i odejmuje w

	<p>zapisuje liczby</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pełnia liczne błędy wyznaczając sumy i różnice • Dodaje i odejmuje w zakresie 10 operując konkretami, nie potrafi zapisywać działań • Nie rozwiązuje zadań z treścią 	<p>operując konkretami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela wyznacza sumy i różnice • Dodaje i odejmuje w zakresie 10 operując konkretami, popełnia błędy w zapisie tych działań • Tylko z pomocą nauczyciela zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zapisywać liczby cyframi • Poprawnie dodaje i odejmuje, nie tylko na konkretach • Potrafi zapisać działania dodawania i odejmowania • Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Rozwiązuje zdania z treścią 	<p>pamięci w zakresie 20, zapisuje działania dodawania i odejmowania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega nietypowość w zadaniach matematycznych i rozwiązuje je, układa zadania do ilustracji i formuły matematycznej
POMIAR	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie zasad pomiaru linijką • Nie rozumie pojęć cięższy, lżejszy • Odmierza płyny kubkiem i miarką litrową • Nazywa dni w tygodniu, nie zna nazw miesięcy • Orientuje się, do czego służy kalendarz 	<ul style="list-style-type: none"> • Niedokładnie mierzy długość posługując się linijką • Myli pojęcia cięższy, lżejszy • Odmierza płyny kubkiem i miarką litrową • Nazywa dni w tygodniu, zna nazwy niektórych miesięcy • Orientuje się, do czego służy kalendarz 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie mierzy długość posługując się linijką • Potrafi porównywać długości obiektów • Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy • Poprawnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową • Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiące w roku • Wie, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie mierzy długość posługując się linijką, odczytuje i zapisuje wynik • Zna zasadę ważenia na wadze szalkowej, samodzielnie waży przedmioty. • Samodzielnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową, zapisuje wyniki • Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiące w roku, z podziałem na miesiące kolejnych pór roku • Wie, do czego służy kalendarz, potrafi z niego korzystać oraz umieścić dane wydarzenie w kalendarzu
OBLICZENIA	<ul style="list-style-type: none"> • Zna będące w obiegu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna będące w obiegu 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna będące w obiegu 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna będące w obiegu

PIENIĘŻNE	monety i banknot o wartości 10zł <ul style="list-style-type: none"> • Myli wartości monet w sytuacji kupna i sprzedaży 	monety i banknot o wartości 10zł <ul style="list-style-type: none"> • Radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży, ale popełnia błędy. 	monety i banknot o wartości 10zł <ul style="list-style-type: none"> • Wie, jakimi monetami zapłacić za dany towar 	monety i banknoty <ul style="list-style-type: none"> • Wie, że wartość monet zależy od ich nominału
-----------	---	--	--	--

EDUKACJA MUZYCZNA

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
ODBIÓR I SŁUCHANIE MUZYKI, ŚPIEWANIE I MUZYKOWANIE, SŁUCHANIE I ROZUMIENIE	<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje prób samodzielnego śpiewania poznanych piosenek • Ma problemy z odtwarzaniem prostych rytmów . • Niechętnie uczestniczy w piasach i tańcach 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa wybrane piosenki z repertuaru dziecięcego • Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy • Wyraża nastrój i charakter muzyki piasając i tańcząc naśladowując inne dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> • Odtwarza poprawnie proste rytmy głosem • Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego • Trafnie wyraża nastrój i charakter muzyki piasając i tańcząc 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie realizuje schematy rytmiczne • Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki • Aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach rytmicznych.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Wymagane	Poziom opanowania umiejętności:

umiejętności	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
POZNAWANIE ARCHITEKTURY MALARSTWA I RZEŹBY, WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH	<ul style="list-style-type: none"> Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią Rzadko podejmuje próby wykonania prostego rekwizytu 	<ul style="list-style-type: none"> Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je w ograniczonym zakresie Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych 	<ul style="list-style-type: none"> Posługuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Wykonuje proste rekwizyty w małych formach teatralnych <p>Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Stosuje różnorodne techniki plastyczne Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegóły Chętnie i samodzielnie korzysta z narzędzi multimedialnych Starannie i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki

ZAJĘCIA KOMPUSEROWE

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
POSŁUGIWANIE SIĘ KOMPUSEREM	<ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie Często nie przestrzega zasad bezpiecznego 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera 	<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie Umie uruchomić program korzystając z myszy i klawiatury 	<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie posługuje się komputerem Samodzielnie uruchamia program korzystając z myszy i klawiatury. Wie, dlaczego należy stosować

	korzystania z komputera		<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera i stosuje się do ograniczeń. 	się do ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają
--	-------------------------	--	--	--

ZAJĘCIA TECHNICZNE

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
WYCHOWANIE DO TECHNIKI I DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA	<ul style="list-style-type: none"> Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody Nie zna ogólnych zasad działania większości urządzeń domowych Z pomocą nauczyciela konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu 	<ul style="list-style-type: none"> Zna tylko nieliczne przykłady wykorzystania przez człowieka sił przyrody Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń domowych Po dodatkowych wyjaśnieniach konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu 	<ul style="list-style-type: none"> Podaje sposoby wykorzystywania przez człowieka sił przyrody Dobrze zna zasady działania urządzeń domowych Samodzielnie konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu 	<ul style="list-style-type: none"> Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potrafi podać przykłady Samodzielnie posługuje się urządzeniami domowymi Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu według instrukcji i własnych pomysłów
DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH	<ul style="list-style-type: none"> Często nie dba o utrzymanie porządku wokół siebie. Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych 	<ul style="list-style-type: none"> Wymaga przypomnień dotyczących utrzymywania porządku wokół siebie. Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z narzędzi. Zna niektóre zasady bezpiecznego 	<ul style="list-style-type: none"> Utrzymuje porządek wokół siebie. Wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania 	<ul style="list-style-type: none"> Właściwie organizuje miejsce swojej pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z narzędzi i urządzeń technicznych.

	<ul style="list-style-type: none"> Nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. 	poruszania się po drogach.	się po drogach	
--	---	----------------------------	----------------	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Wymagane umiejętności	Poziom opanowania umiejętności:			
	słabo	przeciętnie	dobrze	wzorowo
KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, ale nie przestrzega reguł Słabo radzi sobie z ćwiczeniami z piłką Ma duże trudności z pokonywaniem toru przeszkód oraz poprawnym wykonywaniem ćwiczeń równoważnych 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami Radzi sobie z ćwiczeniami z piłką, ale ma trudności z koordynacją ruchów Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia na torze przeszkód i ćwiczenia równoważne 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami Potrafi chwytać piłkę rzucać do celu i na odległość Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne Potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne 	<ul style="list-style-type: none"> Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami Sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką Sprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkód Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne
EDUKACJA ZDROWOTNA	<ul style="list-style-type: none"> Nie dba o zachowanie prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, nie zna sposobów zapobiegania im Nie w pełni zdaje sobie 	<ul style="list-style-type: none"> Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas siedzenia w ławce Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, zna nieliczne sposoby zapobiegania im 	<ul style="list-style-type: none"> Dbą o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i można im zapobiegać Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę siedząc w ławce Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i zna sposoby zapobiegania im Dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci

	sprawę z trudności napotykaną przez dzieci niepełnosprawne	<ul style="list-style-type: none">• Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji		niepełnosprawne, chętnie im pomaga
--	--	--	--	------------------------------------